

Richard 'Deoduce' Penner



*¡El Rosario es cosa p'a macho también!*

**Una guía práctica para:**

- + Conocerlo
- + Entenderlo
- + Utilizarlo
- + Disfrutarlo



***¡El Rosario es cosa p'a macho también!***

**Guía práctica**

*R. 'Deoduce' Penner*

## ÍNDICE

Lo que <i>no</i> es el Rosario . . . . .	4
El Rosario en el tiempo y en la geografía. . . . .	6
Descripción física del Rosario actual . . . . .	8
La sarta de cuentas, un medio auxiliar muy practico . . . . .	9
El uso del rosario . . . . .	10
¿Se trata de oración mariana o cristocéntrica? . . . . .	11
Formas de rezar el Rosario . . . . .	12
Las oraciones que lo componen . . . . .	14
El procedimiento para su utilización. . . . .	16
La Devoción del Santo Rosario (Los Misterios)	
Misterios Gozosos . . . . .	17
Misterios Luminosos . . . . .	21
Misterios Dolorosos . . . . .	25
Misterios Gloriosos . . . . .	29
El Rosario como devoción y como sacramental . . . . .	33
Los beneficios del Rosario . . . . .	33
Las bendiciones del Rosario . . . . .	33
Las excelencias del Rosario . . . . .	33
Las quince promesas de la Virgen a quienes recen el Rosario . . . . .	34
El Rosario en los Documentos de la Iglesia . . . . .	35
Palabras finales (testimonio personal) . . . . .	36
Notas . . . . .	38
Apéndice (dificultad en la concentración) . . . . .	41

## LO QUE NO ES EL ROSARIO

Hace tiempo que vengo posponiendo escribir algo sobre el Rosario, pero estos días he oído algo en la radio que me ha empujado a hacerlo de una vez por todas. Y es que uno de los que hablaban en un determinado programa sintió la necesidad de utilizar la palabra “rosario” para ilustrar un ejemplo de su argumentación.

Dijo algo así como “¿sabes?, como esas ancianas que antiguamente rezaban el rosario, como nuestras abuelitas...”

No me pareció que lo hubiera dicho en tono despectivo; simplemente dejó entrever la idea distorsionada que él mismo se hacía del Rosario. De lo que deduzco que su ignorancia le hacía entender que el Rosario era cosa de mujeres, de avanzada edad y del pasado.

Esa es la razón del título provocativo de esta materia. Espero me entiendan y perdonen.

Pero... ¿sería esa interpretación una exclusividad de ese personaje radiofónico? Absolutamente, no.

Sino prueba invitarle a tu vecino o a un amigo a rezar el Rosario y espera para ver su reacción.

Existe generalizada como que una cierta prevención “machista” cuanto al uso del rosario y como consecuencia no parece haber mucho interés en aprender más sobre el asunto por parte de los hombres. Y eso crea un círculo vicioso: uno no lo usa por falta de conocimiento y así no lo va llegar a conocer nunca por falta de interés en su uso, cuando no un total descrédito.

Debo reconocer que eso también me pasó a mí, hasta que un día mi esposa me persuadió a hacer una primera “prueba” y luego S.S. Juan Pablo II terminó por abrirme los ojos, cuando explicó que se trataba de una oración *crístocéntrica* y no otra cosa. Volveremos a esto con más detalle adelante. (Jamás llegué a usar el rosario de mi primera comunión, hasta que por fin conseguí encontrar una forma de “perderlo”. ¡Cuanta ignorancia. Que desperdicio, y como lo siento hoy!)

Una buena parte de las personas (justamente los hombres, notadamente los jóvenes) cuando escucha hablar en Rosario se le viene a la cabeza un hilo lleno de cuentas que se usa para una monótona e interminable repetición de avemarías. No llega a percibir la diferencia entre el rosario (objeto) y Rosario (el Santo Rosario, la oración). Con pesar veo que esa es la óptica que sigue también teniendo la mayoría de nuestros hermanos neoevangélicos de hoy: que el Rosario no pasa de “*una vana repetición de oraciones pre-formuladas*”.

También la acedia y la distracción suelen ser agentes disuasorios para la devoción del Rosario. Para estos presento una posible solución en el apéndice del artículo.

Antes de entrar en materia convendría hacer clara una diferenciación. De aquí en adelante cuando cite la palabra **Rosario** (con inicial mayúscula) me estaré refiriendo al Santo Rosario como oración para los católicos, pero también para designar genéricamente a las devociones que corresponden a otras religiones.

Cuando la palabra **rosario** aparezca con minúscula me estaré refiriendo a la “corona del rosario” o camándula, que es el utensilio que los católicos usamos

para contar el progreso en la oración del Santo Rosario, así como también al equivalente artilugio usado por los seguidores de otras religiones.

En algunas otras lenguas hay palabras específicas para diferenciar a los dos casos [\*1], pero no es eso lo que pasa en la nuestra. En todo caso, no hay que perder de mente que la naturaleza de ambas palabras es intrínseca: cada una no tiene sentido a no ser si relacionada con la otra.

El “Rosario” puede constituir una devoción mientras que el “rosario” puede tornarse un sacramental; veremos también esto más adelante [\*2].

Muchos dejan de interesarse por este asunto porque desconocen lo que realmente es y *que finalidad* tiene el Santo Rosario, cómo es que hay que rezarlo y la lista de beneficios que su práctica produce. Si supiesen que no se trata de un aburrido acto mecánico, repetitivo e interminable se darían la oportunidad de descubrir un poderoso recurso transformador para sus vidas. Volveremos también a esto más adelante.

Hay no-creyentes y seguidores de comunidades neocristianas que entienden al rosario como una tontería inventada por los curas en tiempos recientes. Primero, hay que aclarar que ellos no lo inventaron y además, "los curas" no se benefician en nada por que tu y yo lo recemos. Se sigue usando hoy como los cristianos lo hemos utilizado - aunque de un modo diferente- ya en los tiempos de la Iglesia Primitiva. El rosario no es una exclusividad cristiana, además de no tratarse de algo reciente, pues se viene utilizando hace milenios y... ¡Sorpresa: e históricamente rarísimas veces usado por mujeres!

Decididamente, el Rosario no es "una cosa de las ancianas del pasado".

Concluyendo, y para no olvidar: **EL ROSARIO DE LOS CRISTIANOS ES UNA PRÁCTICA DE ORAR MEDITANDO LOS HECHOS CENTRALES DE LA SALVACION.**

## EL ROSARIO EN EL TIEMPO Y EN LA GEOGRAFIA

El personaje radiofónico a quien me referí en el comienzo de este texto jamás hubiera mencionado el rosario para ilustrar su ejemplo si conociese algo más allá que el estereotipo cultivado en los ambientes cada vez más relativistas e incultos de nuestros días.

Varios tipos de "rosarios" han venido siendo usados por diversas culturas y religiones desde épocas inmemoriales que se pierden en la noche de los tiempos, y casi exclusivamente por hombres, no por las mujeres.

Hay conocimiento de su existencia desde los tiempos de Babilonia y del Antiguo Egipto. Ha tenido las más diversas formas, usos y finalidades. Y así sigue siendo hasta hoy.

Solo los cristianos lo llamamos por el nombre "rosario" (significando "corona de rosas"). Pero solo a partir del siglo XV lo llamamos así. En sus formas anteriores se le conoció como Salterio, Salterio de los Laicos, Salterio de la Bienaventurada Virgen María

Entre sus muchas versiones podemos citar algunas de sus "equivalencias" en las diversas culturas y religiones:

**EL FENÍCIO:** Era un rosario de cuentas que hace casi tres milenios fue utilizado para un culto a la diosa pagana *Astarte*.

**EL HEBREO:** Ya lo usaban los hebreos desde antes de la venida de Jesús como una cadena de recitación de los 150 Salmos, el "Salterio de David".

**EL CRISTIANO PRIMITIVO:** Era prácticamente idéntico al hebreo, que

fue adoptado por los primeros cristianos.

**EL BIZANTINO (CIKOTKI):** Se trataba de una cuerda de lana con nudos a la vez de cuentas. San Antonio El Grande (Coma, Egipto) lo trajo a la Iglesia. En la actualidad esta formado por una corona de cien cuentas, con un apéndice de otras diez.

**EL GRIEGO (KOMBOLOGION):** Consiste de 100 nudos en un cordel y es utilizado hasta nuestros días. *La versión KOMBOLOI* - consiste de 19 o de 23 cuentas. Distintamente de los *kombologion* y los "rosarios" típicos, estos tienen sus cuentas sueltas en un cordón más largo que el espacio necesitado por las mismas para poder hacerlas correr por el hilo. *Komboloi* significa "a cada nudo una prece".

**EL CHINO:** Allí los adoradores del demonio utilizan un tipo de "rosario" durante la práctica de sus devociones. Su régimen gobernante prohíbe la religión invocando una "lógica" *hegeliana* y *engeliana*, pero paradójicamente admite creencias que para nosotros son pura superstición: tales como la influencia del calendario sobre el destino humano según se le atribuya el periodo a ratas, caballos, monos o dragones; los efectos del número ocho o de los colores rojo y dorado en la *suerte* de las personas etc.

**EL HINDU Y BUDISTA (MALA, JAPAMALA):** Es empleado ya desde el siglo IX A.C. Los principales son los de 108 y los de 66 cuentas (pero alternativamente también los hay de 1,008, 100, 60, 54, 42, 27, 25 y 21, según el ritual o propósito a que se destinan). Por lo general son empleados para contar *mantras* (un tipo de palabras de "poder"). Es básicamente utilizado con intención de protección mental. El número 108 se relaciona con el número

de deidades y dioses hindúes, planetas del zodiaco, cuartos de la luna y otros detalles más. Los materiales para la confección de sus cuentas son determinados por la finalidad a que se destinan: pueden ser de cristal, perla, madreperla, semilla de loto, semilla de loto blanco, piedra de luna, marfil, semillas de *bodhi* (un tipo de higuera), oro, plata, bronce, cobre, coral, sándalo rojo (o madera perfumada con sándalo), semillas de *rudraksha*, hueso (animal o humano), hierro o plomo; actualmente también ámbar, rubí, turquesa, ametista, ónix, cuarzo rosado y cristal de roca. Tradicionalmente las cuentas del *mala* eran sometidas a un proceso de purificación con una poción elaborada con leche, mantequilla, yogurt, orina y excremento de vaca). Es considerado un objeto muy sagrado y por eso no se le debe dejar en el suelo, y si al fiel se le cae el *Mala* al suelo debe tocarse la coronilla de la cabeza mientras recita un *mantra* sagrado tres veces. El "*Mala* de muñeca" puede tener 22 o 27 cuentas.

Los colores de las cuentas también varían según la finalidad a que se destinen, si benigna o otras.

El hilo también conlleva significado devocional y es objeto de una elaboración especial, constando de tres fibras trenzadas por una joven virgen perteneciente a un determinado linaje de familias búdicas.

**EL TIBETANO:** Se trata de un *MALA*, a semejanza del "rosario budista" de 108 cuentas, pero allí los adoradores del demonio -tal como los chinos- también utilizan su propio "rosario" específico para ese otro fin.

**EL MUSULMÁN (*TASBITH* o *TASHBICH*):** Consiste originalmente de 99 cuentas, puestas seguidamente. Los mahometanos lo utilizan para recitar los nombres y atributos que le

atribuyen a Dios. Hoy es común el de 33 cuentas que ellos recitan tres veces con el mismo propósito.

Las sartas eran tradicionalmente hechas de ámbar, pero actualmente está generalizada su manufactura con madera de olivo o plástico.

**EL ORTODOXO (*KOMBOSKINE*):** Se le conoce también como rosario trenzado y como *cuerda* o cordón de oración ha sido introducido por San Pacomio (sig IV) para ayudarle a los monjes en sus oraciones diarias. Hasta el siglo XVI solo lo utilizaban los monjes y solo a partir de entonces su uso se extendió entre los laicos.

Se le conoce popularmente como "ortodoxo" pero lo utilizan también los católicos de oriente.

Este consiste de un cordón de lana con nudos. Cada nudo está compuesto por siete cruces entrelazadas en referencia a los Dones del Espíritu Santo y a los Sacramentos, que son también siete en número. Pero el total de nudos puede variar entre 10, 25, 33,50 y 100. También se confeccionan en colores, teniendo estos distintos significados.

**EL "ANGLICANO":** Lo llaman "cuentas para orar" y en efecto no tiene cualquier relación con lo que entendemos por el Santo Rosario o rosario. La persona que lo utiliza es quien decide cual oración (o intención para meditación) desea consignarle a las cuentas y al "crucifijo", en donde las oraciones progresan en series de siete cuentas.

Entre los muchos otros que han existido están también el **BABILÓNICO** y el **EGÍPCIO**.

Y como nota "folclórica" no podría pasar de largo del actualmente llamado



**"rosario hebreo" (*Jewish Rosary*)** que puede ser encontrado a la venta en *internet* a los montones pero que en verdad no pasa de una simple pieza a modo de collar que en nada se relaciona a las practicas de la fe judía pese a que pueda estar decorada con algunos símbolos religiosos, en verdad no pasa de una bisutería.

Bien, este es el panorama contextual bajo el cual la humanidad ha desarrollado el uso de "rosarios" a través de los tiempos. Podemos ya volver a concentrarnos en lo nuestro, El Santo Rosario.

Hemos visto, entonces, que los cristianos primitivos lo utilizaron desde el comienzo de la era cristiana bajo la forma del Salterio de David, heredado de los hebreos, que consistía de una cadena de oración con la recitación de los 150 Salmos.

### **DESCRIPCION FISICA DEL ROSARIO CRISTIANO ACTUAL**

Consiste de 59 cuentas unidas por un hilo o cadena. Las decenas (o decenarios) de cuentas (avemarías) son intercaladas entre sí por una cuenta diferenciada (padrenuestro). El segmento que contiene esas cinco décadas se cierra en forma de anillo por sus extremidades a una medalla. Esa medalla contiene la representación de María y el Niño Jesús en su lado frontal y Jesucristo en su reverso. En un tercer agujero de esa medalla se une un pequeño segmento que contiene las cinco cuentas restantes con un crucifijo en la otra extremidad (el Credo). La secuencia de esas cuentas es una diferenciada (padrenuestro), tres

comunes (avemarías) y otra diferenciada (padrenuestro).



*Vemos aqui, "pillado en flagrante" a un hombre de verdad... ¡usando el rosario!*



## **LA SARTA DE CUENTAS, UN MEDIO AUXILIAR MUY PRACTICO PARA LIBERAR LA MENTE**

Hay que reconocer que no sería una tarea fácil llevarlo todo en la cabeza a la vez: concentrarse en la oración, meditar en lo que se está orando y paralelamente tener que llevar mentalmente una cuenta numérica del progreso en una serie de oraciones. El objetivo del Rosario es espiritual mientras que el contar es cosa meramente secundaria; y esa cuenta no debería perturbar a lo primero, que es lo esencial.

El medio físico que los cristianos (como en otras religiones) han encontrado para librar la mente de distracciones mientras se lleva esa cuenta no siempre ha tenido la forma del rosario que conocemos hoy, la cual es el resultado de un lento proceso de adaptaciones sucesivas.

Consta que Pablo el Ermitaño (siglo IV) utilizaba unas 300 piedritas para controlar el progreso de su oración. Esa práctica era común entre ermitaños cristianos de oriente, que acostumbraban llevar las piedritas en un pequeño bolso de cuero.

La Iglesia primitiva en expansión (y probablemente también algunos peregrinos) trajeron esa práctica a Europa y al norte de África.

En ese tiempo los monjes seguían utilizando el “rosario” de las piedritas, una para cada Salmo y luego pasaron a concluir su oración con un Padre Nuestro.

Eso perduró durante todo el período patrístico, o sea, durante los primeros siglos de la Iglesia.

Unos monjes tuvieron la idea de sustituir el método de las piedritas por nudos en un cordel que llevaban en la cintura. Este método era más práctico que el de las piedritas porque los monjes no solo rezaban en sus momentos de silencio como también podían hacerlo mientras cumplían sus actividades diarias.

Se le atribuye tanto a los benedictinos como a monjes irlandeses e ingleses su posterior difusión por el continente europeo.

Aún siglos más tarde se seguía rezando en los monasterios el “Rosario” de los 150 Salmos en la Liturgia de Las Horas.

Como al no saber leer los fieles laicos no podían recitar los Salmos, durante el siglo IX se enseñó el “Salterio de la Virgen”, que consistía en el rezo de 150 avemarías (de las de la época [\*3]) en substitución a los Salmos. En algunas regiones la substitución de los Salmos ya se había hecho por padrenuestros, por idénticas razones.

Esa devoción siguió extendiéndose y en el siglo XIII se popularizó grandemente, después que en 1208 la Virgen le recomendara la devoción del Santo Rosario a Santo Domingo en una forma cada vez más próxima a la que conocemos hoy, aunque todavía no se llamara así.

Poco más de dos siglos después el dominico Jacob Sprenger ultimó la forma estructural del Rosario con los misterios gozosos, dolorosos y gloriosos, pero hubo que pasarse algún tiempo más hasta que el monje cartujo Dominic Hilarion de Prusia (siglo XV) le llamara “Rosario” inspirado en la advocación Rosa Mística, así habiendo llegado hasta el presente.

Otro de los grandes impulsores de la devoción del Santo Rosario fue San Louis Marie Grignon de Montfort (siglo XVIII).

En 2002 S.S. Juan Pablo II promulgó la Carta Apostólica *Rosarium Virginis Mariae*, instituyendo cinco nuevos Misterios, los Luminosos.

Nuestro rosario no es un amuleto ni está regido por creencias cuanto a números, colores, materiales etc. Cualquier cosa que se preste a contar la progresión de la oración sirve. Hasta los dedos de las manos sirven (de hecho hay una teoría que acredita ser ese el origen de las “decenas” del rosario). El único número tradicionalmente presente (las 150 avemarías) se debe apenas a la continuidad histórica de una práctica que viene desde los primeros cristianos. Sin embargo, ese número no es significativo de nada, tanto es así que S.S. Juan Pablo II cambió el número de 150 avemarías por 200.

Para nosotros el rosario (camándula) no es más que un mero instrumento auxiliar que nos permite liberar la mente para que podamos dejarnos envolver más plenamente en la oración del Santo Rosario.

## EL USO DEL ROSARIO

Hemos visto hasta aquí que el rosario no es un objeto exclusivo de las “viejitas” y tampoco una exclusividad de los católicos.

Veremos ahora que tampoco se trata de un mero “hilo lleno de cuentas que se usa mientras se dice una vacía repetición de avemarías”.

Para la total decepción de aquellos que por ignorancia (o malicia) pretenden (y a veces hasta se atreven a invocar Mateo 6:7 en “*Y orando, no uséis vanas repeticiones que piensan que por su palabrería serán oídos*”), tengo tres cositas a informarles:

1) La “repetición” que Mateo menciona se refiere a otra cosa. Y es que algunos de muchos detractores, sin saberlo, lo que tristemente están haciendo no es más que tirar piedras a su propio tejado.

2) No hay palabras “vanas” en el Rosario; prácticamente todas sus partes fueron extraídas de la mismísima Biblia, y esta es ¡PALABRA DE DIOS! (*Esto debería tranquilizar a aquellos a quienes les encantaría que todo fuese “bíblico”...*)

3) En el caso del Rosario, simplemente NO EXISTE UNA “VANA” REPETICIÓN COMO TAL. Y es que tal cosa no podría ser simplemente porque el Santo Rosario es en realidad un tipo de “compendio” del mismísimo Evangelio. En continuación tendremos la oportunidad de constatar como cada Avemaría se destina a acompañar a un pasaje de la vida de Jesús, *para su alabanza.*

En su encíclica *"Ingruentum Malorum"* sobre el Rosario en familia, S.S. Pio XII dice:

*"...A la oración vocal va también unida la meditación de los sagrados misterios, y así se logra otra grandísima ventaja, a saber, que todos, aun los más sencillos y los menos instruidos, encuentran en ella una manera fácil y rápida para alimentar y defender su propia fe. Y en verdad que con la frecuente meditación de los misterios el espíritu, poco a poco y sin dificultad, absorbe y se asimila la virtud en ellos encerrada, se anima de modo admirable a esperar los bienes inmortales y se*

*siente inclinado, fuerte y suavemente, a seguir las huellas de Cristo mismo y de su Madre...".*

Por tanto, a los que hablan por ignorancia les recomendaría buscar informarse más sobre este asunto para que no se queden ajenos al disfrute de sus beneficios y a aquellos que son movidos por otras razones, alertarles que en el Evangelio no hay "palabrería vana" y por tanto, señalarles las consecuencias a que se exponen los que blasfeman.

### **¿SE TRATA DE ORACION MARIANA O CRISTOCENTRICA?**

¿Es el Rosario una devoción mariana? Pero claro que también lo es, pero no es **solamente** devoción mariana. En verdad ya hemos visto que el Rosario existía y se rezaba mucho antes de la práctica de estas devociones.

Debido a la cantidad de avemarias presentes, en una primera impresión algunas personas son llevadas a creer que el Rosario no pasa de una oración exclusivamente mariana.

Y después, la gran cantidad de devociones marianas que utilizan al Rosario ayudan a reforzar esa idea. Claro está que nada de malo habría en eso, por el contrario, cuantas más devociones lo utilicen tanto mayor es la alabanza que se le dirige al Señor. Sean estas marianas o no. Mucha gente no se ha percatado que la Virgen María jamás ha pedido o deseado culto para ella misma; en todas las manifestaciones marianas todo lo que ella expresa siempre es para que sea conducido al Hijo, Jesucristo, Nuestro Señor.

Hay un detalle importantísimo aquí para el cual no está demás llamar la atención. Resulta que por el hecho del Santo Rosario estar tan asociado a las devociones marianas, algunas personas no se han percatado de que Jesús está presente en absolutamente *todas* las oraciones recitadas.

¿Por que entonces las decenas del Rosario son constituidas de avemarias y no, por ejemplo, de padrenuestros? Nada impide que recemos un rosario de padrenuestros; de hecho ya hemos visto que esa ha sido una práctica generalizada en los primordios de nuestra Iglesia. Pero la Encíclica "Octobri Mense" [\*4] nos da una excelente explicación de por qué tiene el Rosario la forma que se ha adoptado.

S.S. Juan Pablo II nos explica que el Rosario es una oración esencialmente *crístocéntrica*; pues no trata más que la contemplación de la vida de Jesús desde su concepción hasta su resurrección y ascensión, "a través de los ojos de María".

En su Carta Apostólica "Rosarium Virginis Mariae" S.S. nos dice: "El Rosario, en efecto, aunque se distingue por su carácter mariano, es una oración centrada en la cristología. En la sobriedad de sus partes, concentra en sí **la profundidad de todo el mensaje evangélico**, del cual es como un compendio. (...) Mediante el Rosario, el creyente obtiene abundantes gracias, como recibéndolas de las mismas manos de la Madre del Redentor".

Y para concluir este punto no hay que olvidar que toda veneración a María es dirigida a la mayor gloria de su Hijo, Nuestro Señor Jesucristo. Y luego, a empezar por la misma Señal de la Cruz, la alabanza a Jesús está presente en el Credo, en el Padre Nuestro, en cada Ave María, Gloria al Padre, Oh Jesús mío,

en el Salve Regina y en la opcional Oración tras el Rosario todo se refiere a Cristo. Estas son las oraciones que constituyen el Rosario. El Padre Nuestro es la única oración en que Jesús no es "explícitamente" mencionado como en las demás, pero está *implícitamente* presente en el "venga a nosotros tu Reino". ¿Y porque eso? Muy fácil de entender: esa es la oración que el mismo Jesucristo recitó para enseñárnosla. Él no oraba a sí propio, sino al Padre, por tanto no se incluía Él mismo en la composición del rezo. Pero por otro lado, no podía omitir la venida del Reino, que estaba siendo lo esencial en la voluntad del Padre. Y como Jesucristo era (era, es y será) el protagonista y esencia de la venida del Reino, "reino" ese que no es otro sino *Él mismo, la segunda persona de la SS.Trinidad*; su implícita presencia en el Padre Nuestro es ineluctable.

El rezo del Rosario puede ser hecho como simple oración particular pero puede también pasar a constituir una devoción. De hecho, además de las marianas existen innumerables otras devociones que también hacen uso del Rosario.

Pero sobretodo, es una oración sin igual para la meditación y la contemplación del Misterio de Cristo. Es como que una síntesis para la "revisión" de todo el Evangelio. Mantener viva su devoción es alimentar una memoria continuada de la Redención. ¡Quien no tenga la capacidad de ver en el Rosario más que una "repetición de avemarías" se pierde lo mejor!

## **FORMAS DE REZAR EL ROSARIO**

Algunas formas de oración, devociones y usos diversos con el empleo del rosario pueden ser:

- Rosario "bíblico" (*es el Santo Rosario con un comentario añadido, meditado o contemplado*).
- Rosario "agregado" (*es el Santo Rosario, al cual se le intercalan frases alusivas entre las avemarías*).
- Rosario del Padre (*contemplación de 5 misterios*)
- Rosario sobre la Oración (*5 meditaciones*)
- Rosario a la Preciosísima Sangre (*5 misterios propios + letanía*)
- Rosario al Sagrado Corazón de Jesús (*5 súplicas*)
- Rosario por los Sacerdotes, vocaciones y Vida Consagrada (*5 misterios con plegarias*)
- Rosario de Jesús (*siete misterios; oraciones+cantos+jaculatorias; de Bosnia*)
- Rosario del Sagrado Corazón de María (*5 misterios propios*)
- Corona Franciscana (*siete decenas de avemarías, recordando los siete gozos*)
- Coronilla a las Almas del Purgatorio (*muy parecida a la de la Divina Misericordia*)
- Coronilla de la Paz (*7 misterios propios*)
- Rosario de los No-Nacidos (*5 misterios + meditaciones pro-vida*)
- Rosario del Migrante (*5 misterios + oraciones propias + letanía*)
- Rosario de San Benito (*3 jaculatorias tres veces*)
- Rosario de Sanación (*5 misterios propios + lecturas del Evangelio + oración*)

- Rosario de Sanación del Padre Jamut (*5 misterios propios + plegarias*)
- Rosario por los Difuntos (*5 misterios, "Sábana Santa", letanía*)
- Coronilla de la Divina Misericordia (*5 decenas de jaculatorias*)
- Rosario Misionero (*5 misterios con colores en intención de los 5 continentes*)
- Rosario de la Paz (*coronilla de 7 padrenuestros, 7 avemarías y 7 gloria - de Medjugorie*)
- Rosario de San José (*hay cuatro de ellos: 3 de 5 misterios y uno con 9*)
- Rosario de San Miguel Arcángel o Corona Angélica (*9 salutations y oración*)
- Rosario Trinitario (*3 misterios propios*)
- Rosario Bizantino (*la "Oración del Nombre de Jesús"*)
- Rosario de Rosa Mística (*siete misterios marianos*)
- Rosario de Nuestra Señora de las Lágrimas o los Siete Dolores (*7 dolores X avemarías*)
- Rosario de San Chárbel (*oraciones + letanía al Santo*)
- Rosario Jaculatorias de la Medalla Milagrosa (*5 invocaciones + pedidos + oración + Salve*)
- Rosarios Públicos (*colectivos en la calle, "de la Aurora"*)

...y muchas otras formas más de expresar la devoción del Santo Rosario.

Las distintas devociones le incorporan otras oraciones, pero las básicas que constituyen el Santo Rosario son las mencionadas a seguir.

## **LAS ORACIONES QUE COMPONEN AL SANTO ROSARIO**

**La Señal de la Cruz** – *santiguarse, como una invocación de la Santísima Trinidad. (se aviva el Signo de nuestro bautismo, el cual nos puso otra vez en comunión con el Padre, como hijos).*

**El Credo de los Apóstoles** (*la profesión de fe del cristiano*) [**\*4 - importante**]

Creo en Dios,  
Padre Todopoderoso,  
Creador del cielo y de la tierra.  
Creo en Jesucristo,  
su único Hijo,  
Nuestro Señor.  
Que fue concebido por obra y gracia  
del Espíritu Santo, nació de Santa  
María Virgen, padeció bajo el poder  
de Poncio Pilato, fue crucificado,  
muerto y sepultado, descendió a los  
infiernos, al tercer día resucitó de  
entre los muertos, subió a los cielos  
y está sentado a la derecha de Dios,  
Padre todopoderoso.  
Desde allí ha de venir a juzgar a  
vivos y muertos.  
Creo en el Espíritu Santo,  
la santa Iglesia católica,  
la comunión de los santos,  
el perdón de los pecados,  
la resurrección de la carne  
y la vida eterna.  
Amén.

Se recita una sola vez, como oración de  
apertura.

**El Padrenuestro** (*la oración que  
Jesucristo nos enseñó*)

Padre nuestro, que estás en el cielo,  
santificado sea tu Nombre;

venga a nosotros tu Reino;  
hágase tu voluntad  
en la tierra como en el cielo.  
Danos hoy nuestro pan de cada día;  
perdona nuestras ofensas,  
como también nosotros perdonamos a  
los que nos ofenden;  
no nos dejes caer en la tentación,  
y líbranos del mal. Amén.

Se recita una primera vez a seguir del  
Credo y después, una vez para iniciar  
cada década.

**Ave María** (*se rezan tres antes de  
iniciar las décadas y, luego, cinco  
series de diez (las décadas),  
correspondientes a los cinco misterios  
respectivamente*)

Dios te Salve, María,  
llena eres de gracia;  
el Señor es contigo.  
Bendita Tú eres  
entre todas las mujeres,  
y bendito es el fruto de tu vientre,  
Jesús.  
Santa María, Madre de Dios,  
ruega por nosotros, pecadores,  
Ahora y en la hora de nuestra muerte.  
Amén.

**Oh, Jesús mío...**

Oh Jesús mío,  
perdona nuestros pecados.  
Líbranos del fuego del infierno,  
lleva al cielo a todas las almas,  
especialmente a las más necesitadas  
de tu misericordia.  
Amén.

También hay quienes la reciten así:

Oh Jesús mío,  
perdónanos,

libranos del fuego del infierno,  
lleva todas las almas al cielo,  
especialmente las más necesitadas.

**Salve Regina** (*en la piedad popular se reza una vez al terminar el Rosario; no se incluye en el Rosario del Catecismo de la Iglesia; lo que allí figura es el "Oremos, que sigue a la "Oración tras el rosario"*)

Dios te salve, Reina  
y Madre de Misericordia,  
vida, dulzura y esperanza nuestra;  
Dios te salve.  
A ti llamamos  
los desterrados hijos de Eva;  
gimiendo y llorando  
en este valle de lagrimas.  
Ea, pues, Señora, abogada nuestra,  
vuelve a nosotros esos tus ojos  
misericordiosos;  
y después de este destierro,  
muéstranos a Jesús,  
fruto bendito de tu vientre.

¡Oh clementísima, oh piadosa,  
oh dulce Virgen María!

**Oración tras el rosario** (*se reza una vez al terminar el Rosario*)

Ruega por nosotros,  
Santa Madre de Dios,  
para que seamos dignos de alcanzar  
las promesas  
de Nuestro Señor Jesucristo.

**Oremos**

Oh, Dios,  
cuyo Hijo por medio de su vida,  
Muerte y Resurrección,  
nos otorgó los premios

de la vida eterna,  
te rogamos que  
venerando humildemente  
los misterios del Rosario  
de la Santísima Virgen María,  
imitemos lo que contienen  
y consigamos lo que nos prometen,  
Por Jesucristo, Nuestro Señor.  
Amén.

Hay quienes le incluyen otras oraciones al rezo del Rosario, pero que al no mencionar a Jesús dejo de citarlas aquí para no distorsionar la naturaleza cristológica de esta devoción.



## EL PROCEDIMIENTO PARA SU UTILIZACION

1. Tomar conciencia antes de empezar, que en lo que se va a hacer no cuentan cantidades sino que la calidad de la oración; concentrarse en el mensaje evangélico de cada Misterio;
2. Se empieza santiguándose (algunos se persignan) y se sigue;
3. recitando el Credo de los Apóstoles,
4. un Padrenuestro,
5. un Avemaría por las peticiones propias,
6. un Avemaría por las Intenciones del Papa (*las que tiene él por la humanidad*),
7. un Avemaría por la Paz de Jesús en el mundo.
8. un Gloria al Padre...
9. cinco series (correspondientes a los misterios de cada día de la semana, respectivamente) compuestas de un Padrenuestro, diez Avemarías, seguidas de un Gloria al Padre y un Jesús Mío (*días y misterios conforme explicados a seguir*)
10. terminadas las cinco décadas, un Salve Regina y
11. una "Oración tras el rosario". (Oraciones por el Santo Padre: un padrenuestro, un avemaría, un gloria),
12. un "Ruega por nosotros".
13. Letanía (no hace parte pero se acostumbra agregarla).

*utilizada por los eruditos de la propia Iglesia, pese a que la oficial sea la Vulgata. Por supuesto no hay problema con la Vulgata en sí (la cual es la traducción de San Jerónimo al latín). El problema surge en la variedad de textos que florecen con las distintas traducciones (a veces traducciones de traducciones) a nuestra lengua; algunas verdaderamente sufribles, a pesar del imprimatur o del nihil obsta (algunas son elaboradas por no-católicos y otras ¡hasta por no-cristianos!).*

*NOTA: Los textos bíblicos que se siguen fueron extraídos de la versión Biblia de Jerusalén. Puede haber pequeñas variaciones cuanto a su forma (y a veces en la numeración) frente a otras traducciones, por lo general hechas a partir de la Vulgata y no de los textos originales. He elegido esta versión por que, junto a la Nácar-Colunga y a la Navarra, es tenida como una de las mejores traducciones directas,*

---

## LA DEVOCION DEL SANTO ROSARIO

---

### LOS MISTERIOS GOZOSOS

*(Mysteria Gaudiosa)*

*Se reza los lunes y sábados*

**El Credo** (Creo en Dios Padre...)

#### 1<sup>er</sup> Misterio - LA ANUNCIACIÓN

*(Primum Mysterium Gaudiosum: Annuntiatio)*

**Padrenuestro** (Padre Nuestro, que estás en el Cielo...)

1 - Al sexto mes fue enviado por Dios el ángel Gabriel a una ciudad de Galilea, llamada Nazaret, a una virgen desposada con un hombre llamado José, de la casa de David; el nombre de la virgen era María. (Lc. 1, 26-27).

**Avemaría** (Dios te salve María...)

2- Y entrando, le dijo: «Alégrate, llena de gracia, el Señor está contigo.» (Lc. 1, 28).

**Avemaría**

3 - Ella se conturbó por estas palabras, y discurría qué significaría aquel saludo. (Lc. 1, 29).

**Avemaría**

4 - El ángel le dijo: «No temas, María, porque has hallado gracia delante de Dios; (Lc. 1, 30).

**Avemaría**

5 - Vas a concebir en el seno y vas a dar a luz un hijo, a quien pondrás por nombre Jesús. (Lc. 1, 31).

**Avemaría**

6 - Él será grande y será llamado Hijo del Altísimo, y el Señor Dios le dará el trono de David, su padre; reinará sobre la casa de Jacob por los siglos y su reino no tendrá fin.» (Lc. 1; 32, 33).

**Avemaría**

7 - María respondió al ángel: «¿Cómo será esto, puesto que no conozco varón?» (Lc. 1, 34).

**Avemaría**

8 - El ángel le respondió: «El Espíritu Santo vendrá sobre ti y el poder del Altísimo te cubrirá con su sombra; (...)» (Lc. 1, 35).

**Avemaría**

9 - (...) por eso el que ha de nacer será santo y será llamado Hijo de Dios.(Lc. 1, 35).

**Avemaría.**

10 - Dijo María: «He aquí la esclava del Señor; hágase en mí según tu palabra.» Y el ángel dejándola se fue. (Lc. 1, 38).

**Avemaría**

**Gloria al Padre...** (Gloria al Padre, al Hijo...)

**Jesús Mío** (Oh, Jesús Mío. Perdona nuestros pecados...)

#### 2<sup>o</sup> Misterio - LA VISITACIÓN

*(Secundum Mysterium Gaudiosum: Visitatio)*

**Padrenuestro**

1 - En aquellos días, se levantó María y se fue con prontitud a la región montañosa, a una ciudad de Judá; entró en casa de Zacarías y saludó a Isabel. (Lc. 1, 39-40).

**Avemaría**

**2** - Y sucedió que, en cuanto oyó Isabel el saludo de María, saltó de gozo el niño en su seno, e Isabel quedó llena de Espíritu Santo; (Lc. 1, 41).

**Avemaría**

**3** - y exclamando con gran voz, dijo: «Bendita tú entre las mujeres y bendito el fruto de tu seno; (Lc. 1, 42).

**Avemaría**

**4** - Bienaventurada Tú que has creído, porque tendrán cumplimiento en Ti las promesas que se han hecho de parte del Señor. (Lc. 1, 45).

**Avemaría**

**5** - Y dijo María: «Engrandece mi alma al Señor y mi espíritu = se alegra en Dios mi salvador = porque = ha puesto los ojos en la humildad de su esclava, (...) (Lc. 1, 46-48).

**Avemaría**

**6** - por eso desde ahora todas las generaciones me llamarán bienaventurada, porque ha hecho en mi favor maravillas el Poderoso, (Lc. 1, 48, 49).

**Avemaría**

**7** - Santo es su nombre y su misericordia alcanza de generación en generación a los que le temen.(Lc. 1, 49-50).

**Avemaría**

**8** - Desplegó la fuerza de su brazo, dispersó a los que son soberbios en su propio corazón.(Lc. 1, 51).

**Avemaría**

**9** - Derribó a los potentados = de sus tronos = y exaltó a los humildes. (Lc. 1, 52).

**Avemaría**

**10** - A los hambrientos colmó de bienes y despidió a los ricos sin nada. (Lc. 1, 53).

**Avemaría**  
**Gloria al Padre...**

**Jesús Mío**

**Salve Regina** (Dios te salve, Reina y Madre de misericordia...)

**3<sup>er</sup> Misterio - LA NATIVIDAD DEL SEÑOR** (*Tertium Mysterium Gaudiosum: Nativitas*)

**Padrenuestro**

**1** - Y sucedió que, mientras ellos estaban allí, se le cumplieron los días del alumbramiento, (Lc. 2,6).

**Avemaría**

**2** - y dio a luz a su hijo primogénito, le envolvió en pañales (...) (Lc. 2, 7).

**Avemaría**

**3** - (...) y le acostó en un pesebre, porque no tenían sitio en el alojamiento. (Lc. 2, 7).

**Avemaría**

**4** - Había en la misma comarca unos pastores, que dormían al raso y vigilaban por turno durante la noche su rebaño. Se les presentó el Ángel del Señor, y la gloria del Señor los envolvió en su luz; y se llenaron de temor. (Lc. 2, 8-9).

**Avemaría**

**5** - El ángel les dijo: «No temáis, pues os anuncio una gran alegría, que lo será para todo el pueblo: (Lc. 2, 10).

**Avemaría**

**6** - os ha nacido hoy, en la ciudad de David, un salvador, que es el Cristo Señor; (Lc. 2, 11).

**Avemaría**

**7** - «Gloria a Dios en las alturas y en la tierra paz a los hombres en quienes él se

complace.» (Lc. 2, 14).

**Avemaría**

**8** - Nacido Jesús en Belén de Judea, en tiempo del rey Herodes, unos magos que venían del Oriente se presentaron en Jerusalén (...) Entraron en la casa; vieron al niño con María su madre (...) (Mt. 2; 1, 11).

**Avemaría**

**9** - (...) y postrándose, le adoraron; abrieron luego sus cofres y le ofrecieron dones de oro, incienso y mirra. (Mt. 2, 11).

**Avemaría**

**10** - María, por su parte, guardaba todas estas cosas, y las meditaba en su corazón. (Lc. 2, 19).

**Avemaría**

**Gloria al Padre...**

**Jesús Mío**

#### **4º Misterio - LA PRESENTACIÓN DE JESÚS EN EL TEMPLO**

*(Quartum Mystrium Gaudiosum: Presentatio)*

**Padrenuestro**

**1** - Cuando se cumplieron los días de la purificación de ellos, según la Ley de Moisés, llevaron a Jesús a Jerusalén para presentarle al Señor, (...) Lc. 2, 22).

**Avemaría**

**2** - Y he aquí que había en Jerusalén un hombre llamado Simeón; este hombre era justo y piadoso, y esperaba la consolación de Israel; y estaba en él el Espíritu Santo. (Lc. 2, 25).

**Avemaría**

**3** - Le había sido revelado por el Espíritu Santo que no vería la muerte antes de haber visto al Cristo del Señor.

(Lc. 2, 26).

**Avemaría**

**4** - Movido por el Espíritu, vino al Templo; y cuando los padres introdujeron al niño Jesús, para cumplir lo que la Ley prescribía sobre él, le tomó en brazos y bendijo a Dios (...) (Lc. 2, 27-28).

**Avemaría**

**5** - (...) diciendo: «Ahora, Señor, puedes, según tu palabra, dejar que tu siervo se vaya en paz; (Lc. 2, 29).

**Avemaría**

**6** - porque han visto mis ojos tu salvación, la que has preparado a la vista de todos los pueblos, (...) (Lc. 2, 30-31).

**Avemaría**

**7** - (...) luz para iluminar a los gentiles y gloria de tu pueblo Israel.» (Lc. 2, 32).

**Avemaría**

**8** - Simeón les bendijo y dijo a María, su madre: «Este está puesto para caída y elevación de muchos en Israel, y para ser señal de contradicción - (...) (Lc. 2, 34).

**Avemaría**

**9** - (...) ¡y a ti misma una espada te atravesará el alma! - a fin de que queden al descubierto las intenciones de muchos corazones.» (Lc. 2, 35).

**Avemaría**

**10** - Así que cumplieron todas las cosas según la Ley del Señor, volvieron a Galilea, a su ciudad de Nazaret. El niño crecía y se fortalecía, llenándose de sabiduría; y la gracia de Dios estaba sobre él. (Lc. 2, 39-40).

**Avemaría**

**Gloria al Padre...**

**Jesús Mío**

**5º Misterio - LA PÉRDIDA DEL NIÑO JESÚS Y SU HALLAZGO EN EL TEMPLO** (*Quintum Mystrium Gaudiosum: Inventio in Templo*)

**Padrenuestro**

**1** - Sus padres iban todos los años a Jerusalén a la fiesta de la Pascua. Cuando tuvo doce años, subieron ellos como de costumbre a la fiesta (...) (Lc. 2, 41-42).

**Avemaría**

**2** - (...) y, al volverse, pasados los días, el niño Jesús se quedó en Jerusalén, sin saberlo su padres. (Lc. 2: 43).

**Avemaría**

**3** - pero al no encontrarle, se volvieron a Jerusalén en su busca. Y sucedió que, al cabo de tres días, le encontraron en el Templo (...) (Lc. 2, 45-46).

**Avemaría**

**4** - (...) sentado en medio de los maestros, escuchándoles y preguntándoles; (Lc. 2, 46).

**Avemaría**

**5** - todos los que le oían, estaban estupefactos por su inteligencia y sus respuestas. (Lc. 2, 47).

**Avemaría**

**6** - Cuando le vieron, quedaron sorprendidos, y su madre le dijo: «Hijo, ¿por qué nos has hecho esto? Mira, tu padre y yo, angustiados, te andábamos buscando.» (Lc. 2,48).

**Avemaría**

**7** - El les dijo: «Y ¿por qué me buscabais? ¿No sabíais que yo debía estar en la casa de mi Padre?»(Lc. 2, 49).

**Avemaría**

**8** - Pero ellos no comprendieron la respuesta que les dio. (Lc. 2, 50).

**Avemaría**

**9** - Bajó con ellos y vino a Nazaret, y vivía sujeto a ellos. Su madre conservaba cuidadosamente todas las cosas en su corazón. (Lc. 2,51).

**Avemaría**

**10** - Jesús progresaba en sabiduría, en estatura y en gracia ante Dios y ante los hombres. (Lc. 2, 52).

**Avemaría**

**Gloria al Padre...**

**Jesús Mío**

## LOS MISTERIOS LUMINOSOS

*(Mysteria Luminosa)*

*Se reza los jueves*

**1<sup>er</sup> Misterio - EL BAUTISMO DE JESÚS EN EL JORDÁN** *(Primum Mysterium Luminosum: Qui apud Iordanem baptizatus est)*

### Padrenuestro

**1** - Por aquellos días aparece Juan el Bautista, proclamando en el desierto de Judea: «Convertíos porque ha llegado el Reino de los Cielos.» (Mt. 3, 1-2)

**Avemaría**

**2** - Este es aquél de quien habla el profeta Isaías cuando dice: = Voz del que clama en el desierto: Preparad el camino del Señor, enderezad sus sendas. = (Mt. 3, 3).

**Avemaría**

**3** - Tenía Juan su vestido hecho de pelos de camello, con un cinturón de cuero a sus lomos, y su comida eran langostas y miel silvestre. (Mt. 3, 4).

**Avemaría**

**4** - Acudía entonces a él Jerusalén, toda Judea y toda la región del Jordán, y eran bautizados por él en el río Jordán, confesando sus pecados. (Mt. 3, 5-6).

**Avemaría**

**5** - Y proclamaba: «Detrás de mí viene el que es más fuerte que yo; y no soy digno de desatarle, inclinándome, la correa de sus sandalias. Yo os he bautizado con agua, pero él os bautizará con Espíritu Santo.» (Mc. 1, 7-8)

**Avemaría**

**6** - Entonces aparece Jesús, que viene de Galilea al Jordán donde Juan, para ser bautizado por él. (Mt. 3, 13).

**Avemaría**

**7** - Pero Juan trataba de impedirselo diciendo: «Soy yo el que necesita ser bautizado por ti, ¿y tú vienes a mí?» (Mt. 3, 14).

**Avemaría**

**8** - Jesús le respondió: «Déjame ahora, pues conviene que así cumplamos toda justicia.» Entonces le dejó. (Mt. 3, 15).

**Avemaría**

**9** - Bautizado Jesús, salió luego del agua; y en esto se abrieron los cielos y vio al Espíritu de Dios que bajaba en forma de paloma y venía sobre él. (Mt. 3, 16).

**Avemaría**

**10** - Y una voz que salía de los cielos decía: «Este es mi Hijo amado, en quien me complazco.» (Mt. 3, 17).

**Avemaría**

**Gloria al Padre...**

**Jesús Mío**

**2º Misterio - LAS BODAS DE CANÁ** *(Secundum Mysterium Luminosum: Qui ipsum revelavit apud Canense matrimonium)*

### Padrenuestro

**1** - Tres días después se celebraba una boda en Caná de Galilea y estaba allí la madre de Jesús. (Jn. 2, 1).

**Avemaría**

**2** - Fue invitado también a la boda Jesús con sus discípulos. (Jn. 2, 2).

**Avemaría**

**3** - Y, como faltara vino, porque se había acabado el vino de la boda, le dice a Jesús su madre: «No tienen vino.» (Jn. 2, 3).

**Avemaría**

4 - Jesús le responde: «¿Qué tengo yo contigo, mujer? Todavía no ha llegado mi hora.» (Jn. 2, 4).

**Avemaría**

5 - Dice su madre a los sirvientes: = «Haced lo que él os diga.» = (Jn. 2, 5).

**Avemaría**

6 - Había allí seis tinajas de piedra, puestas para las purificaciones de los judíos, de dos o tres medidas cada una. Les dice Jesús: «Llenad las tinajas de agua.» Y las llenaron hasta arriba. (Jn. 2, 6-7).

**Avemaría**

7 - «Sacadlo ahora, les dice, y llevadlo al maestresala.» Ellos lo llevaron. (Jn. 2, 8).

**Avemaría**

8 - Cuando el maestresala probó el agua convertida en vino, como ignoraba de dónde era (los sirvientes, los que habían sacado el agua, sí que lo sabían), llama el maestresala al novio (Jn. 2, 9).

**Avemaría**

9 - y le dice: «Todos sirven primero el vino bueno y cuando ya están bebidos, el inferior. Pero tú has guardado el vino bueno hasta ahora.» (Jn. 2, 10).

**Avemaría**

10 - Así, en Caná de Galilea, dio Jesús comienzo a sus señales. Y manifestó su gloria, y creyeron en él sus discípulos. (Jn. 2: 11).

**Avemaría**

**Gloria al Padre...**

**Jesús Mío**

**3<sup>er</sup> Misterio - LA PROCLAMACIÓN DEL REINO DE DIOS** (*Tertium Mystrium Luminosum: Qui Regnum Dei annuntiavit*)

**Padrenuestro**

1 - Después que Juan fue entregado, marchó Jesús a Galilea; y proclamaba la Buena Nueva de Dios: (Mc. 1, 14).

**Avemaría**

2 - «El tiempo se ha cumplido y el Reino de Dios está cerca; convertíos y creed en la Buena Nueva.» (Mc. 1, 15).

**Avemaría**

3 - En esto le trajeron un paralítico postrado en una camilla. (...) (Mt. 9, 2).

**Avemaría**

4 - (...) Viendo Jesús la fe de ellos, dijo al paralítico: «¡Animo!, hijo, tus pecados te son perdonados.» (Mt. 9, 2).

**Avemaría**

5 - Pero he aquí que algunos escribas dijeron para sí: «Este está blasfemando.» (Mt. 9,3).

**Avemaría**

6 - Jesús, conociendo sus pensamientos, dijo: «¿Por qué pensáis mal en vuestros corazones? ¿Qué es más fácil, decir: “Tus pecados te son perdonados”, o decir: “Levántate y anda”? (Mt. 9,4-5).

**Avemaría**

7 - Pues para que sepáis que el Hijo del hombre tiene en la tierra poder de perdonar pecados - dice entonces al paralítico -: “Levántate, toma tu camilla y vete a tu casa”.» (Mt. 9, 6).

**Avemaría**

8 - Se levantó y, al instante, tomando la camilla, salió a la vista de todos, de modo que quedaban todos asombrados y glorificaban a Dios, diciendo: «Jamás vimos cosa parecida.» (Mc. 2, 12).

**Avemaría**

9 - Salió de nuevo por la orilla del mar, toda la gente acudía a él, y élles



enseñaba. (Mc. 2, 13).

**Avemaría**

**10** - Y recorrió toda Galilea, predicando en sus sinagogas y expulsando los demonios. (Mc. 1, 39).

**Avemaría**

**Gloria al Padre...**

**Jesús Mío**

**4º Misterio - LA**

**TRANSFIGURACIÓN** (*Quartum*

*Mysterium Luminosum: (Qui transfiguratus est)*

**Padrenuestro**

**1** - Seis días después, toma Jesús consigo a Pedro, a Santiago y a su hermano Juan, y los lleva aparte, a un monte alto. (Mt. 17, 1).

**Avemaría**

**2** - Y sucedió que, mientras oraba, el aspecto de su rostro se mudó, y sus vestidos eran de una blancura fulgurante, (Lc. 9,29).

**Avemaría**

**3** - y he aquí que conversaban con él dos hombres, que eran Moisés y Elías; los cuales aparecían en gloria, y hablaban de su partida, que iba a cumplir en Jerusalén. (Lc. 9, 30-31).

**Avemaría**

**4** - Pedro y sus compañeros estaban cargados de sueño, pero permanecían despiertos, y vieron su gloria y a los dos hombres que estaban con él. (Lc. 9, 32).

**Avemaría**

**5** - Y sucedió que, al separarse ellos de él, dijo Pedro a Jesús: «Maestro, bueno es estarnos aquí. Vamos a hacer tres tiendas, una para ti, otra para Moisés y otra para Elías», sin saber lo que decía.

(Lc. 9,33).

**Avemaría**

**6** - Todavía estaba hablando, cuando una nube luminosa los cubrió con su sombra (...) (Mt. 17, 5).

**Avemaría**

**7** - (...) y de la nube salía una voz que decía: «Este es mi Hijo amado, en quien me complazco; escuchadle.» (Mt. 17, 5).

**Avemaría**

**8** - Al oír esto los discípulos cayeron rostro en tierra llenos de miedo. (Mt. 17, 6).

**Avemaría**

**9** - Mas Jesús, acercándose a ellos, los tocó y dijo: «Levantaos, no tengáis miedo.» Ellos alzaron sus ojos y ya no vieron a nadie más que a Jesús solo. (Mt. 17, 7-8).

**Avemaría**

**10** - Y cuando bajaban del monte, Jesús les ordenó: «No contéis a nadie la visión hasta que el Hijo del hombre haya resucitado de entre los muertos.» (Mt. 17, 9).

**Avemaría**

**Gloria al Padre...**

**Jesús Mío**

**5º Misterio - LA INSTITUCIÓN DE**

**LA EUCARISTÍA** (*Quintum*

*Mysterium Luminosum: Qui Eucharistiam instituit)*

**Padrenuestro**

**1** - Antes de la fiesta de la Pascua, sabiendo Jesús que había llegado su hora de pasar de este mundo al Padre, habiendo amado a los suyos que estaban en el mundo, los amó hasta el extremo.

(Jn. 13, 1).

**Avemaría**

**Jesús Mío  
Salve Regina**

**2** - Cuando llegó la hora, se puso a la mesa con los apóstoles; (Lc. 22, 14).

**Avemaría**

**3** - y les dijo: «Con ansia he deseado comer esta Pascua con vosotros antes de padecer; (Lc. 22, 15).

**Avemaría**

**4** - Mientras estaban comiendo, tomó Jesús pan y lo bendijo, lo partió (...)  
(Mt. 26, 26).

**Avemaría**

**5** - Tomó luego pan, y, dadas las gracias, lo partió y se lo dio diciendo: Este es mi cuerpo que es entregado por vosotros; haced esto en recuerdo mío.»  
(Lc. 22, 19).

**Avemaría**

**6** - Tomó luego una copa y, dadas las gracias, se la dio diciendo: «Bebed de ella todos, (...) (Mt. 26, 27).

**Avemaría**

**7** - porque ésta es mi sangre de la Alianza, que es derramada por muchos para perdón de los pecados. (Mt. 26, 28).

**Avemaría**

**8** - (...) Cuantas veces la bebiereis, hacedlo en recuerdo mío.» (1 Cor. 11, 25).

**Avemaría**

**9** - Y cantados los himnos, salieron hacia el monte de los Olivos. (Mt. 26, 30).

**Avemaría**

**10** - El que come mi carne y bebe mi sangre, tiene vida eterna, y yo le resucitaré el último día. (Jn. 6, 54).

**Avemaría**

**Gloria al Padre...**

## LOS MISTERIOS DOLOROSOS

*(Mysteria Dolorosa)*

*Se reza martes y viernes*

### **1<sup>er</sup> Misterio Doloroso - LA AGONÍA DE JESÚS EN EL HUERTO** *(Primum Mysterium Dolorosum: Agonia in Hortu)*

#### **Padrenuestro**

**1** - Entonces va Jesús con ellos a una propiedad llamada Getsemaní, y dice a los discípulos: «Sentaos aquí, mientras voy allá a orar.» Y tomando consigo a Pedro y a los dos hijos de Zebedeo, comenzó a sentir tristeza y angustia. (Mt. 26; 36, 37).

**Avemaría**

**2** - Entonces les dice: «Mi alma está triste hasta el punto de morir; quedaos aquí y velad conmigo.» (Mt. 26, 38).

**Avemaría**

**3** - Y adelantándose un poco, caía en tierra y suplicaba que a ser posible pasara de Él aquella hora. (Mc. 14, 35).

**Avemaría**

**4** - diciendo: «Padre, si quieres, aparta de mí esta copa; pero no se haga mi voluntad, sino la tuya.» (Lc. 22, 42).

**Avemaría**

**5** - Entonces, se le apareció un ángel venido del cielo que le confortaba. (Lc. 22, 43).

**Avemaría**

**6** - Y sumido en agonía, insistía más en su oración. (...) (Lc. 22, 44).

**Avemaría**

**7** (...) Su sudor se hizo como gotas espesas de sangre que caían en tierra. (Lc. 22, 44).

**Avemaría**

**8** - Viene entonces donde los discípulos y los encuentra dormidos; y dice a Pedro: «¿Conque no habéis podido velar una hora conmigo?» (Mt. 26, 40).

**Avemaría**

**9** - Velad y orad, para que no caigáis en tentación; (...) (Mt. 26, 41).

**Avemaría**

**10** - (...) que el espíritu está pronto, pero la carne es débil.» (Mt. 26, 41).

**Avemaría**

**Gloria al Padre**

**Jesús Mío**

### **2<sup>o</sup> Misterio Doloroso - LA FLAGELACIÓN DEL SEÑOR** *(Secundum Mysterium Dolorosum: Flagellatio)*

#### **Padrenuestro**

**1** - (...) y, después de haber atado a Jesús, le llevaron y le entregaron a Pilato. Pilato le preguntaba: «¿Eres tú el Rey de los judíos?» (...) (Mc. 15, 1-2).

**Avemaría**

**2** - Respondió Jesús: «Mi Reino no es de este mundo. (...) (...) «Sí, como dices, soy Rey. (...) (Jn. 18, 36-37).

**Avemaría**

**3** - (...) Yo para esto he nacido y para est he venido al mundo: para dar testimonio de la verdad. Todo el que es de la verdad, escucha mi voz.» (Jn. 18, 37).

**Avemaría**

**4** - Pilato dijo a los sumos sacerdotes y a la gente: «Ningún delito encuentro en este hombre.» Así que le castigaré y le soltaré.» (Lc. 23; 4, 16).

**Avemaría**

**5** - Pilato entonces tomó a Jesús y mandó azotarle. (Jn. 19, 1).

**Avemaría**

**6** - Tras arresto y juicio fue arrebatado, y de sus contemporáneos, ¿quién se preocupa? Fue arrancado de la tierra de los vivos; por las rebeldías de su pueblo ha sido herido; Despreciable y desecho de hombres, varón de dolores y sabor de dolencias, (...) (Is. 53; 8, 3).

**Avemaría**

**7** - Fue oprimido, y Él se humilló y no abrió la boca. Como un cordero al degüello era llevado, y como oveja que ante los que la trasquilan está muda, tampoco Él abrió la boca. (Is. 53, 4,7).

**Avemaría**

**8** - Él ha sido herido por nuestras rebeldías, molido por nuestras culpas. (Is. 53, 5).

**Avemaría**

**9** - ¡Y con todo eran nuestras dolencias las que Él llevaba y nuestros dolores los que soportaba! (Is. 53: 4).

**Avemaría**

**10** - Él soportó el castigo que nos trae la paz, y con sus cardenales hemos sido curados. (Is. 53, 5).

**Avemaría**

**Gloria al Padre...**

**Jesús Mío**

### **3<sup>er</sup> Misterio Doloroso - LA CORONACIÓN DE ESPINAS**

*(Tertium Mystrium Dolorosum:  
Coronatio Spinis)*

**Padrenuestro**

**1** - Los soldados le llevaron dentro del palacio, es decir, al pretorio y llaman a toda la cohorte. Le desnudaron y le echaron encima un manto de púrpura;

(Mc. 15: 16; Mt. 27:28).

**Avemaría**

**2** - y, trenzando una corona de espinas, se la pusieron sobre su cabeza, y en su mano derecha una caña; (...) (Mt. 27: 29).

**Avemaría**

**3** - (...) y doblando la rodilla delante de él, le hacían burla diciendo: «¡Salve, Rey de los judíos!»; (Mt. 27: 29).

**Avemaría**

**4** - y después de escupirle, cogieron la caña y le golpeaban en la cabeza. (Mt 27: 30).

**Avemaría**

**5** - Volvió a salir Pilato y les dijo: «Mirad, os lo traigo fuera para que sepáis que no encuentro ningún delito en él.» (Jn. 19: 4).

**Avemaría**

**6** - Salió entonces Jesús fuera llevando la corona de espinas y el manto de púrpura. (Jn. 19, 5).

**Avemaría**

**7** - Díseles Pilato: «Aquí tenéis al hombre.» Ellos gritaron: «¡Fuera, fuera! ¡Crucifícale!» (Jn. 19; 5, 15).

**Avemaría**

**8** - Pilato les decía: «Pero ¿qué mal ha hecho?» Pero ellos gritaron con más fuerza: «Crucifícale!» (Mc. 15, 14).

**Avemaría**

**9** - Les dice Pilato: «¿A vuestro Rey voy a crucificar?» Replicaron los sumos sacerdotes: «No tenemos más rey que el César.» (Jn. 19: 15).

**Avemaría**

**10** - Entonces se lo entregó para que fuera crucificado. Tomaron, pues, a Jesús, (...) Entonces lo puso en sus manos para que lo crucificasen. Se

apoderaron, pues, de Jesús. (Jn. 19, 16).

**Avemaría**

**Gloria al Padre...**

**Jesús Mío**

**4º Misterio Doloroso - LA CRUZ A  
CUESTAS** (*Quartum Mysterium  
Dolorosum: Bajulatio Crucis*)

**Padrenuestro**

**1** - Decía a todos: «Si alguno quiere venir en pos de mí, niéguese a sí mismo, (...) (Lc. 9, 23).

**Avemaría**

**2** - (...) tome su cruz cada día, y sígame. (Lc. 9, 23).

**Avemaría**

**3** - y él cargando con su cruz, salió hacia el lugar llamado Calvario, que en hebreo se llama Gólgota, (Jn. 19: 17).

**Avemaría**

**4** - Cuando le llevaban, echaron mano de un cierto Simón de Cirene, que venía del campo, y le cargaron la cruz para que la llevará detrás de Jesús. (Lc. 23: 26).

**Avemaría**

**5** - Tomad sobre vosotros mi yugo, y aprended de mí, (...) (Mt. 11: 29).

**Avemaría**

**6** - (...) que soy manso y humilde de corazón; (Mt. 11: 29).

**Avemaría**

**7** - y hallaréis descanso para vuestras almas. = Porque mi yugo es suave y mi carga ligera.» (Mt. 11: 29-30).

**Avemaría**

**8** - Le seguía una gran multitud del pueblo y mujeres que se dolían y se lamentaban por Él. (Lc.23: 27).

**Avemaría**

**9** - Jesús, volviéndose a ellas, dijo: «Hijas de Jerusalén, no lloréis por mí; llorad más bien por vosotras y por vuestros hijos. (Lc. 23: 28).

**Avemaría**

**10** - Porque si en el leño verde hacen esto, en el seco ¿qué se hará?» (Lc. 23: 31).

**Avemaría**

**Gloria al Padre**

**Jesús Mío**

**5º Misterio Doloroso - LA  
CRUCIFIXIÓN Y MUERTE DE  
NUESTRO SEÑOR** (*Quintum  
Mysterium Dolorosum: Crucifixio et  
Mors*)

**Padrenuestro**

**1** - Llegados al lugar llamado Calvario, le crucificaron allí a él y a los malhechores, uno a la derecha y otro a la izquierda. (Lc. 23: 33).

**Avemaría**

**2** - Jesús decía: «Padre, perdónales, porque no saben lo que hacen.» Se repartieron sus vestidos, echando a suertes. (Lc. 23, 34).

**Avemaría**

**3** - Y decía: «Jesús, acuérdate de mí cuando vengas con tu Reino.» (Lc. 23: 42).

**Avemaría**

**Jesús Mío**

**4** - Jesús le dijo: «Yo te aseguro: hoy estarás conmigo en el Paraíso.» (Lc. 23, 43).

**Avemaría**

**5** - Jesús, viendo a su madre y junto a ella al discípulo a quien amaba, (Jn. 19:26).

**Avemaría**

**6** - dice a su madre: «Mujer, ahí tienes a tu hijo.» Luego dice al discípulo: «Ahí tienes a tu madre.» (Jn 19: 26-27).

**Avemaría**

**7** - Y desde aquella hora el discípulo la acogió en su casa. (Jn 19: 27).

**Avemaría**

**8** - Era ya cerca de la hora sexta cuando, al eclipsarse el sol, hubo oscuridad sobre toda la tierra hasta la hora nona. El velo del Santuario se rasgó por medio (Lc. 23: 44-45).

**Avemaría**

**9** - y Jesús, dando un fuerte grito, dijo: «Padre, = en tus manos pongo mi espíritu» = y, dicho esto, expiró. (Lc 23, 46).

**Avemaría**

**10** - Cuando tomó Jesús el vinagre, dijo: «Todo está cumplido.» E inclinando la cabeza entregó el espíritu. (Jn 19: 30).

**Avemaría**

**Gloria al Padre**

**Jesús Mío**

**MISTERIOS GLORIOSOS**  
*(Mysteria Gloriosa)*  
*Se reza los miércoles y Domingos*

**1er Misterio Glorioso - LA RESURRECCIÓN DEL SEÑOR**  
*(Primum Mysterium Gloriosum: Resurrectio)*

**Padrenuestro**

**1** - «En verdad, en verdad os digo que lloraréis y os lamentaréis, y el mundo se alegrará. Estaréis tristes, pero vuestra tristeza se convertirá en gozo. (Jn 16: 20).

**Avemaría**

**2** - También vosotros estáis tristes ahora, pero volveré a veros y se alegrará vuestro corazón y vuestra alegría nadie os la podrá quitar. (Jn 16: 22).

**Avemaría**

**3** - El primer día de la semana, muy de mañana, fueron al sepulcro llevando los aromas que habían preparado. (Lc24: 1).

**Avemaría**

**4** - De pronto se produjo un gran terremoto, pues el Ángel del Señor bajó del cielo y, acercándose, hizo rodar la piedra y se sentó encima de ella. Su aspecto era como el relámpago y su vestido blanco como la nieve. (Mt 28: 2-3).

**Avemaría**

**5** - El Ángel se dirigió a las mujeres y les dijo: «Vosotras no temáis, pues sé que buscáis a Jesús, el Crucificado; (Mt 28: 5).

**Avemaría**

**6** - no está aquí, ha resucitado, como lo había dicho. Venid, ved el lugar donde estaba. (Mt 28: 6).

**Avemaría**

**7** - Y ahora id enseguida a decir a sus discípulos: “Ha resucitado de entre los muertos e irá delante de vosotros a Galilea; allí le veréis.” Ya os lo he dicho.» (Mt 28: 7).

**Avemaría**

**8** - Ellas partieron a toda prisa del sepulcro, con miedo y gran gozo, y corrieron a dar la noticia a sus discípulos. (Mt 28: 8).

**Avemaría**

**9** - (...) «Yo soy la resurrección El que cree en mí, aunque muera, vivirá; (Jn 11: 25)

**Avemaría**

**10** - y todo el que vive y cree en mí, no morirá jamás. ¿Crees esto?» (Jn 11: 26).

**Avemaría**

**Gloria al Padre**  
**Jesús Mío**

**2º Misterio Glorioso - LA ASCENSIÓN DEL SEÑOR**

*(Secundum Mysterium Gloriosum: Ascensio)*

**Padrenuestro**

**1** - Los sacó hasta cerca de Betania y, alzando sus manos, los bendijo. (Lc 24: 50).

**Avemaría**

**2** - Jesús se acercó a ellos y les habló así: «Me ha sido dado todo poder en el cielo y en la tierra. (Mt. 28, 18).

**Avemaría**

**3** - Id, pues, y haced discípulos a todas las gentes (Mt 28: 19).

**Avemaría**

**4** - bautizándolas en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo,



(Mt 28: 19).

**Avemaría**

5 - y enseñándoles a guardar todo lo que yo os he mandado. (Mt 28: 20).

**Avemaría**

6 - El que crea y sea bautizado, se salvará; (Mc 16: 16).

**Avemaría**

7 - el que no crea, se condenará. (Mc 16: 16).

**Avemaría**

8 Y he aquí que yo estoy con vosotros todos los días hasta el fin del mundo.» (Mt 28: 20).

**Avemaría**

9 - Y sucedió que, mientras los bendecía, se separó de ellos y fue llevado al cielo. (Lc 24: 51).

**Avemaría**

10 - (...) y se sentó a la diestra de Dios. (Mc 16: 19).

**Avemaría**

**Gloria al Padre**

**Jesús Mío**

**3er Misterio Glorioso - LA VENIDA DEL ESPÍRITU SANTO** (*Tertium Mysterium Gloriosum: Descensus Spiritus Sancti*)

**Padrenuestro**

1 - Al llegar el día de Pentecostés, estaban todos reunidos en un mismo lugar. (Hch. 2, 1).

**Avemaría**

2 - De repente vino del cielo un ruido como el de una ráfaga de viento impetuoso, que llenó toda la casa en la que se encontraban. (Hch 2: 2).

**Avemaría**

3 - Se les aparecieron unas lenguas como de fuego que se repartieron y se posaron sobre cada uno de ellos; (Hch 2: 3).

**Avemaría**

4 - quedaron todos llenos del Espíritu Santo y se pusieron a hablar en otras lenguas, según el Espíritu les concedía expresarse. (Hch 2: 4).

**Avemaría**

5 - Había en Jerusalén hombres piadosos, que allí residían, venidos de todas las naciones que hay bajo el cielo. (Hch 2: 5).

**Avemaría**

6. Entonces Pedro, presentándose con los Once, levantó su voz y les dijo: «Judíos y habitantes todos de Jerusalén: Que os quede esto bien claro y prestad atención a mis palabras: *"Estos no están borrachos, como vosotros suponéis, pues es la hora tercia del día, sino que es lo que dijo el profeta: Sucederá en los últimos días, dice Dios: Derramaré mi Espíritu sobre todo mortal y profetizarán vuestros hijos y vuestras hijas..."* (Hch 2:14)

**Avemaría**

7 - (...) «Convertíos y que cada uno de vosotros se haga bautizar en el nombre de Jesucristo, para perdón de vuestros pecados; y recibiréis el don del Espíritu Santo; (Hch 2: 38).

**Avemaría**

8 - Así pues, los que acogieron su palabra fueron bautizados. Aquel día se

les unieron unas tres mil personas.  
(Hch. 2,41).

**Avemaría**

**9** - Si envías tu aliento, son creados, y renuevas la faz de la tierra. (Sal. 104, 30).

**Avemaría**

**10** - Ven, ¡Oh Espíritu Santo!, llena los corazones de tus fieles; y enciende en ellos el fuego de tu Amor. Aleluya. (*de la Secuencia de Pentecostés*).

**Avemaría**

**Gloria al Padre**

**Jesús Mío**

**4º Misterio Glorioso - LA ASUNCIÓN DE MARÍA SANTÍSIMA** (*Quartum Mysterium Gloriosum: Assumptio*)

**Padrenuestro**

**1** - (...) «¡Bendita seas, hija del Dios Altísimo más que todas las mujeres de la tierra! (...) (Jdt 13: 18).

**Avemaría**

**2** - Jamás tu confianza faltará en el corazón de los hombres que recordarán la fuerza de Dios eternamente. (Jdt. 13, 19).

**Avemaría**

**3** - Que Dios te conceda, para exaltación perpetua, el ser favorecida con todos los bienes, porque no vacilaste en exponer tu vida a causa de la humillación de nuestra raza. (Jdt 13: 20).

**Avemaría**

**4** - «Tú eres la exaltación de Jerusalén, tú el gran orgullo de Israel, tú la suprema gloria de nuestra raza. (Jdt 15: 9).

**Avemaría**

**5** - Escucha, hija, mira y pon atento oído, olvida tu pueblo y la casa de tu padre, y el rey se prenderá de tu belleza. (Sal. 45: 10, 11).

**Avemaría**

**6** - Y se abrió el Santuario de Dios en el cielo, y apareció el arca de su alianza en el Santuario, y se produjeron relámpagos, y fragor, y truenos, y temblor de tierra y fuerte granizada. (Ap 11: 19).

**Avemaría**

**7** - Una gran señal apareció en el cielo: una Mujer, vestida del sol, (...) (Ap 12: 1).

**Avemaría**

**8** - (...) con la luna bajo sus pies, y una corona de doce estrellas sobre su cabeza; (Ap 12: 1).

**Avemaría**

**9** - Toda espléndida, la hija del rey, va adentro, con vestidos en oro recamados; (Sal 45: 13).

**Avemaría**

**10** - Cantad a Yahveh un canto nuevo, porque ha hecho maravillas; (...) (Sal 98: 1).

**Avemaría**

**Gloria al Padre**

**Jesús Mío**

**5º Misterio Glorioso - LA CORONACIÓN DE MARÍA SANTÍSIMA** (*Quintum Mysterium Gloriosum: Coronatio in Coelis*)

**Padrenuestro**

**1** - «¿Quién es ésta que surge cual la aurora, bella como la luna, refulgente como el sol, (...)?» (Cant 6: 10).

**Avemaría**

**2** - como flor del rosal en primavera, como lirio junto a un manantial, como brote del Líbano en verano, como fuego e incienso en el incensario, como vaso de oro macizo adornado de toda clase de piedras preciosas, (Eclo 50: 8-9).

**Avemaría**

**3** - Yo soy la Madre del Amor hermoso, del temor, del conocimiento y de la santa esperanza; yo me doy a todos mis hijos desde toda la eternidad, a los que por Él han sido designados. (Eclo 24 18).

**Avemaría**

**4** - En mí está toda gracia de camino y de verdad; en mí toda esperanza de vida y de virtud. [Eclo 24 25].

**Avemaría**

**5** - Venid a mí los que me deseáis, y saciaros de mis frutos. (Eclo 24 19).

**Avemaría**

**6** - Que mi recuerdo es más dulce que la miel, mi heredad más dulce que panal de miel. (Eclo 24 20).

**Avemaría**

**7** - «Ahora pues, hijos, escuchadme, dichosos los que guardan mis caminos. Escuchad la instrucción y haceos sabios, no la despreciéis. (Prov 8 32-33).

**Avemaría**

**8** - Dichoso el hombre que me escucha velando ante mi puerta cada día, guardando las jambas de mi entrada. (Prov 8 34).

**Avemaría**

**9** - Porque el que me halla, ha hallado la vida, ha logrado el favor de Yahveh.

(Prov 8 35).

**Avemaría**

**10** - Salve, oh Reina de la Misericordia, libranos del enemigo, y recíbenos en la hora de la muerte. (Gradual M. de B. V M).

**Avemaría**

**Gloria al Padre**

**Jesús Mío**

---

## **EL ROSARIO COMO DEVOCION Y COMO SACRAMENTAL**

Si bien que el rosario (camándula) no pase de un artilugio para auxiliar la cuenta del progreso en la oración, puede ser convertido en un sacramental (¡no confundir con sacramento!). Pero con eso no se debería tratarlo como un "amuleto mágico o talismán" para la suerte de modo a no caer en pecado de superstición (CIC #2111-2113). El sacramental "funciona" cuando es utilizado en aquello para lo que ha sido bendecido. [\*2]



### **BENEFICIOS DEL USO DEL ROSARIO**

1. Nos eleva gradualmente al perfecto conocimiento de Jesucristo.

2. Purifica nuestras almas del pecado.
3. Nos permite no ser vencidos por nuestros enemigos
4. Nos facilita la práctica de las virtudes
5. Nos abraza en el amor de Jesucristo.
6. Nos ayuda a conseguir de Dios toda clase de gracias.
7. Nos proporciona con qué reparar todas nuestras deudas con Dios y con los hombres.

### **LAS BENDICIONES DEL ROSARIO**

1. Pecadores pueden obtener el perdón.
2. Las almas sedientas se sacian.
3. Los que están atados ven sus lazos desechos.
4. Los que lloran hallan alegría.
5. Los que son tentados hallan tranquilidad
6. Los pobres son socorridos.
7. Los religiosos son reformados.
8. Los ignorantes son instruidos.
9. Los vivos triunfan sobre la vanidad.
10. Los muertos alcanzan la misericordia por la vía de sufragios.

### **LAS EXCELENCIAS DEL ROSARIO**

- 1 Conformar las almas con Jesús y María
- 2 Proporciona la Gracia
- 3 Acrecienta la fe
- 4 Corrobora la esperanza

- 5 Incentiva la caridad
- 6 Alecciona a las almas en las virtudes
- 7 Ayuda a orar debidamente
- 8 Predispone a la perseverancia final
- 9 Proporciona la Paz

## **LAS QUINCE PROMESAS DEL ROSARIO**

1 - Aquellos que recen con enorme fe el Rosario recibirán gracias especiales.

2 - Prometo mi protección y las gracias mas grandes a aquellos que recen el Rosario.

3 - El Rosario es una arma poderosa para no ir al infierno, que destruye los vicios, disminuye los pecados, y nos defiende de las herejías.

4 - Se otorgará la virtud y las buenas obras abundarán, se otorgará la piedad de Dios para las almas, rescatará a los corazones de la gente de su amor terrenal y vanidades, y los elevará en su deseo por las cosas eternas. Las mismas almas se santificarán por este medio.

5 - El alma que se encomiende a mí en el Rosario no perecerá.

6 - Quien rece el Rosario devotamente, y lleve los misterios como testimonio de vida no conocerá la desdicha. Dios no lo castigará en su justicia, no tendrá una muerte violenta, y si es justo, permanecerá en la gracia de Dios, y tendrá la recompensa de la vida eterna.

7 - Aquel que sea verdadero devoto del Rosario no perecerá sin los Sagrados Sacramentos.

8 - Aquellos que recen con mucha fe el Santo Rosario en vida y en la hora de su muerte encontrarán la luz de Dios y la plenitud de su gracia, en la hora de la muerte participarán en el paraíso por los méritos de los Santos.

9 - Libraré del purgatorio a quienes recen el Rosario devotamente.

10 - Los niños devotos al Rosario merecerán un alto grado de Gloria en el cielo.

11 - Obtendrán todo lo que me pidan mediante el Rosario.

12 - Aquellos que propaguen mi Rosario serán asistidos por mí en sus necesidades.

13 - Mi hijo me ha concedido que todo aquel que se encomiende a mí al rezar el Rosario tendrá como intercesores a toda la corte celestial en vida y a la hora de la muerte.

14 - Son mis niños aquellos que recitan el Rosario, y hermanos y hermanas de mi único hijo, Jesús Cristo.

15 - La devoción a mi Rosario es una gran señal de profecía.

## EL ROSARIO EN LOS DOCUMENTOS DE LA IGLESIA

«*Supremis Apostolatus Officio*» (sobre la devoción del Rosario), Encíclica de León XIII - 1 septiembre de 1883

«*Salutaris Illes Spiritus*» (sobre la devoción del Rosario y la Invocación Reina del Santísimo Rosario), Encíclica de León XIII - 24 de diciembre de 1883

«*Superiore Anno*» (exhortación al rezo del Rosario), Encíclica de León XIII - 30 de agosto de 1884

«*Octobri Mense*» (sobre el Rosario), Encíclica de León XIII - 22 de septiembre de 1891

«*Magnae Dei Matris*» (sobre el Rosario de Nuestra Señora), Encíclica de León XIII - 8 de septiembre de 1892

«*Laetitiae Sanctae*» (sobre el Rosario), Encíclica de León XIII - 8 de septiembre de 1893

«*Iucunda Semper Expectatione*» (sobre el Rosario), Encíclica de León XIII - 8 de septiembre de 1894

«*Augustissimae Virginis Mariae*» (sobre la confraternización en el Santo Rosario), Encíclica de León XIII - 12 de septiembre de 1897

«*Diuturni Temporis*» (sobre el Rosario), Encíclica de León XIII - 5 de septiembre de 1898

«*Ingruentium Malorum*» (sobre el Rosario en la familia), Encíclica de Pío XII - 15 de septiembre de 1951.

«*Grata Recordatio*» (sobre el rezo del Rosario), Encíclica de Juan XXIII - 26 de septiembre de 1959.

«*Oecumenicum Concilium*» (sobre el rezo del Rosario por el éxito del CV II), Carta Apostólica de Juan XXIII - 28 de abril de 1962.

«*Rosarium Virginis Mariae*» (sobre el Santo Rosario), Encíclica de Juan Pablo II - 16 de octubre de 2002.

## PALABRAS FINALES

No quisiera terminar este artículo sin dejar aquí el testimonio de mi experiencia personal con el Santo Rosario.

Debo confesar que en la mayor parte de mi vida mi actitud ante el rosario no ha sido distinta de la del personaje de la radio, que mencioné al empezar este texto. Quizás una identificación inconsciente con esa persona haya actuado en mí como un resorte impulsor, para hacerme decidir de una vez escribir lo que me venía costando salir adelante.

Hace tiempo que imparto clases de formación en la fe para adultos y jóvenes y la oración desde larga fecha no ha dejado de estar presente en nuestra familia. Entretanto nunca antes había tenido cualquier proximidad con el rosario. Su "conocimiento teórico" ya me parecía lo suficiente... El Rosario siempre me pareció bueno, pero "para los demás"; principalmente para aquellos que tuviesen "tiempo disponible" y más paciencia que yo. (Ahora me da un poco de vergüenza contarlo, pero un testimonio es un testimonio... debo seguir hasta el final)

Por lo demás, mi esposa y yo siempre mantuvimos el hábito de rezar, cada uno a su propia manera, y eso siempre pareció satisfacernos plenamente.

Hasta que cierto día mi esposa le comentó a una señora la frustración que vivíamos por no conseguir alcanzar una cierta meta que veníamos persiguiendo sin éxito por años seguidos. La señora, que ya tenía la solución le "prescribió el remedio" a mi esposa en el acto: ¿Por qué no rezas el Santo Rosario?

Yo no estaba a la par de esa novedad y me tomé un susto al ver por primera vez a mi esposa rezando el rosario. Al poco tiempo mi esposa me invitó a que lo rezáramos juntos. Acepté más por compañerismo que por ganas.

La segunda sorpresa agradable fue descubrir que rezarlo "no duele". Y más, que tampoco era aburrido y más, que... ¡me empezaba a gustar! Tuve la fortuna de que mi esposa me introdujo al Rosario frente a la televisión, con la transmisión diaria del Santo Rosario en EWTN (el canal católico de Madre Angélica, del cual somos misioneros). Más que lo "aterradora" que pensaba que fuese ser, mi primera experiencia fue sorprendentemente agradable.

Cada paso de los misterios era ilustrado por EWTN con obras clásicas de grandes pintores, representando los respectivos pasajes bíblicos. Podía formar como una especie de película mental de los diversos pasajes de la vida de Nuestro Señor y me admiraba de cómo el tiempo se me pasaba volando.

Mi esposa y yo seguimos hasta hoy rezando el Rosario *juntos*, porque nos dimos la oportunidad de recibir un beneficio añadido. Pudimos experimentar en la práctica el poder de aquello que todos los cristianos conocemos en teoría: "Porque donde están dos o tres reunidos, allí estoy yo en medio de ellos." (*Mat. 18:20*).

¿Y la señora que le dio el consejo a mi esposa, tenía razón? Definitivamente, sí. Y le somos inmensamente reconocidos y agradecidos por tan poderoso remedio. No solo superamos la vieja dificultad "intransponible" que nos afligía, como también nuestra vida ha cambiado para mejor en varios otros sentidos.



Ahora llevo siempre un rosario conmigo. En las esperas, caminadas, colas, desplazamientos en transporte y otros tiempos que de otra forma serian perdidos los aprovecho con el Rosario.

Si todavía no estás “conectado” al Rosario -tengas o no problemas insuperables- te aconsejo a hacer una prueba. Nada tienes a perder por tratarlo. Pero te aseguro que podrás notar la diferencia entre los tiempos cuando lo estés rezando y no. Tiene la ventaja de que no solo nos beneficia a los vivos; podemos dedicar las intenciones de su rezo al beneficio de personas queridas ya idas.

A propósito, ¿sabias que con el Santo Rosario puedes favorecer a las almas en el purgatorio?

Que Dios te bendiga+++

---

## NOTAS:

### [\*1] El Rosario y su "una tercera parte"

Por ejemplo, en portugués hay la palabra Rosario para designar al Santo Rosario completo, o sea, que incluye los (actualmente) cuatro Misterios. A la camándula (el rosario-utensilio) se le llama "tercio" (*têrço*, que significa una tercera parte del Rosario). Este término se ha adoptado cuando solo habían tres Misterios. Así siendo, al rezar las cinco décadas del rosario se está completando una tercera parte (*têrço*) del Santo Rosario completo (eso era antes del adviento de los Misterios Luminosos; ahora cabría pasar a llamarle "cuarto", pero por costumbre se le sigue llamando *têrço*).

Y en castellano, ¿no se usa la palabra tercio? Si, la hay pero no es utilizada con el mismo sentido que en el portugués. La Real Academia Española dice que es "la tercera parte del rosario" (debido al contexto entiéndase del Rosario-devoción), pero a esa palabra no es costumbre emplearla para designar a la camándula de 59 cuentas.

### [\*2] Diferencia entre Sacramentos y Sacramentales:

Los sacramentales: instituidos por la Iglesia con la autoridad investida a ella por Cristo para cumplir su misión.

Los sacramentales *no* confieren la gracia del Espíritu Santo a la manera de los sacramentos, pero por la oración de la Iglesia preparan a recibirla y disponen a cooperar con ella. Los puede utilizar cualquiera, si bien que eso no haga mucho sentido, pues si no es en la fe católica terminarán sirviendo de

adornos o supersticiosamente usados como amuletos...

Entre los sacramentales hay una gran variedad de oraciones. Los sacramentales aparecen en el catecismo bajo "Otras Celebraciones Litúrgicas": incluyen funerales, exorcismos, bendiciones de personas, consagración y bendición de objetos. También la religiosidad popular: "veneración de reliquias, visita a santuarios, peregrinaciones, procesiones, el vía crucis, las "danzas religiosas", el rosario, las medallas, etc." [Catecismo 1674]

*"60. La santa madre Iglesia instituyó, además, los sacramentales. Estos son signos sagrados creados según el modelo de los sacramentos, por medio de los cuales se expresan efectos, sobre todo de carácter espiritual, obtenidos por la intercesión de la Iglesia. Por ellos, los hombres se disponen a recibir el efecto principal" - SOBRE LA SAGRADA LITURGIA (DE SACRA LITURGIA), Documentos del Concilio VATICANO II \ CONSTITUCIONES DOGMÁTICAS \ SACRA LITURGIA*

*"(...) El sentido religioso del pueblo cristiano ha encontrado en todo tiempo, su expresión en formas variadas de piedad en torno a la vida sacramental de la Iglesia: tales como la veneración de las reliquias, las visitas a santuarios, las peregrinaciones, las procesiones, el vía crucis, las danzas religiosas, el rosario, las medallas etc." (cf Cc. de Nicea II: DS 601; 603; CC DE TRENTO: DS 1822) [Catecismo 1674]*

### [\*3] Las Avemarías

Por eso del siglo VI el avemaría se constituía de apenas la primera parte que tiene en su forma actual. Estaba (y sigue así) formada por las saluciones

del Ángel Gabriel (Lc 1:28) y de Santa Isabel (Lc 1:42), la prima de la Virgen María. Aunque la relación de Jesús no dejara de estar implícita en esos dos acontecimientos, permanecía omiso su Santo Nombre en la oración. Cerca de un siglo más tarde la Iglesia complementó entonces la oración -si me permiten- con un tono "más cristológico" recordando la condición de *Theotokos* de la Virgen, lo que resalta la divinidad de su Hijo como segunda persona de la Santísima Trinidad. Y finalmente, por eso del siglo XIII se le añadió como cierre de la oración una petición de intercesión que se le hace muy útil a todo pecador que todavía anda peregrinando por este mundo.

**[\*4] “De la Bienaventurada Virgen María, medianera de las gracias” (1) , De la Encíclica *Octobri Mense*, sobre el rosario, de 22 de septiembre de 1891]**

D-1940a Cuando el Hijo eterno de Dios, para redención y gloria del hombre, quiso tomar naturaleza de hombre y por este medio establecer con el género humano entero un místico desposorio, no lo hizo antes de que se allegara el ubérrimo consentimiento de la que estaba designada para madre suya y que representaba en cierto modo la persona del humano linaje, conforme a aquella ilustre y de todo punto verdadera sentencia del Aquinate: «Por la Anunciación se esperaba que la Virgen, en representación de toda la naturaleza humana, diera su consentimiento» (2).

*Nota: (1) ASS 24 (1891) 196 ss; AL v 10.*

*Nota: (2) Summa theol. 3 q. 30, a. 1. De ahí, no menos verdadera y propiamente es lícito afirmar que de aquel grandioso tesoro que trajo el Señor - porque la*

*gracia y la verdad fue hecha por medio de Jesucristo [Ioh. 1, 17] - nada se nos distribuye sino por medio de María, por quererlo Dios así; de suerte que a la manera que nadie se acerca al supremo Padre sino por el Hijo, casi del mismo modo, nadie puede acercarse a Cristo sino por su madre. [De la Encíclica *Fidentem*, sobre el rosario, de 20 de septiembre de 1896] (3)*

*Nota: (3) ASS 29 (1896) 296; AL VI 214. Nadie, efectivamente, puede ser pensado que haya contribuido o haya jamás de contribuir con cooperación igual a la suya a reconciliar a los hombres con Dios. Porque es así que ella trajo el Salvador a los hombres que se precipitaban en su ruina sempiterna, ya cuando con admirable consentimiento «en representación de toda la naturaleza humana» (1) recibió el mensaje del misterio de la paz que fue traído por el ángel a la tierra. Ella es de quien ha nacido Jesús [Mt. 1, 16], es decir, 84 verdadera madre suya y, por esta causa, digna y muy acepta medianera para el mediador.*

#### **[\*5] EL Credo**

El Credo no es una "oración" propiamente dicha. El Catecismo nos enseña que hay cuatro tipos de oración: las de petición, de intercesión, de agradecimiento y la de alabanza. (CIC #2629-2643). Entonces si el Credo no se clasifica en ninguna de esas tres clases ¿Qué viene a ser el Credo? Y más... ¿Porque empezar el Rosario recitándolo?

El Credo es una *proclamación*, mediante la cual profesamos *en qué* consiste nuestra fe, o sea, confesamos aquello en que creemos. Y recitarlo antes de entrar en oración ayuda a reavivar nuestra consciencia sobre el

contexto al cual pertenecemos, para mejor "amalgamarnos" en él mientras nos entregamos en comunión para orar al Padre. (CIC #187).

No obstante el Credo se caracterice como una proclamación, es beneficioso también "meditarlo" (aunque sea de forma concisa) antes de entregarnos a la oración del Santo Rosario.

Nos dice además el Catecismo que podemos expresar la oración de tres maneras distintas: vocalmente, en meditación y en contemplación (CIC #2700-2719).

El beneficio que se puede obtener meditando al Credo como a una oración, mejor lo explica también el propio Catecismo: "La meditación hace intervenir al pensamiento, la imaginación, la emoción y el deseo. Esta movilización es necesaria para profundizar en las convicciones de fe, suscitar la conversión del corazón y fortalecer la voluntad de seguir a Cristo. La oración cristiana se aplica preferentemente a meditar "los misterios de Cristo", como en la "*lectio divina*" o en el Rosario.'" (CIC #2708).

---

## APENDICE

### DIFICULTADES EN LA ORACION

Ve por otra algún alumno mío se queja de que le cuesta concentrarse porque su imaginación "vuela" mientras va recitando las avemarías del Santo Rosario. Otros dicen aburrirse y algunos hasta que les entra sueño.

Felizmente todo eso tiene solución para *el que realmente quiera* sobrepasar esa dificultad. Pero, como todo, tiene un precio: *hay que quererlo*. Yo puedo presentar una solución pero no puedo ejecutarla por los demás. Yo solo puedo hacerlo para mí y por mí mismo.

A seguir transcribo un fragmento de una obra en que trato la oración en mayor profundidad y en la cual describo la "fórmula" que encontré para darle solución de una vez por todas a ese problema. Aquellos con los que la he compartido me dicen haberles también sido efectiva, y no solo para la oración como también habiéndola aplicado a otros menesteres. Que les ha ayudado a disciplinar la mente.

Hay tres causas muy notables entre las muchas que crean una dificultad para establecer nuestra relación con Dios: la distracción, una falta de consciencia de lo sagrado, y debido a eso, la falta de proximidad con Dios. Naturalmente, hay varias otras causas pero concentrémonos en estas por ahora que ya será de gran ayuda y hará una gran diferencia.

Para no desviarnos del tema de esta obra nos enfocaremos aquí solamente en la distracción, que me parece ser el problema más común en el rezo del Rosario.

Que la imaginación sea una actividad incansable de nuestra mente no deja de ser cosa altamente positiva bajo ciertos aspectos. Y es que eso solo pasa porque Dios nos ha dotado con su don de entendimiento, la inteligencia. Por ser inteligentes pensamos y la imaginación es un atributo que nos ha hecho y hace progresar en todos los sentidos.

Inventamos las cosas que imaginamos. De la imaginación nos llegan inspiraciones, soluciones para los problemas, ideas innovadoras, creaciones artísticas etc. Solo con eso ya nos fue suficiente salir de las cavernas para llegar adonde llegamos.

El problema se da cuando no la controlamos, y por eso Santa Teresa de Jesús solía decir que *"la imaginación es la loca de la casa"*.

Naturalmente, cuando en aquellos momentos en que más necesitamos concentrarnos en alguna cosa ella parece soltarse y "empezar a correr descontroladamente por la casa", se nos torna inconveniente. Y para muchos eso se da justamente en los momentos de oración.

Pero felizmente eso tiene solución y no muy difícil. Puede ser un poco trabajoso, pero "difícil" no lo es. Más que cualquier otra cosa solo pide persistencia y disciplina.

Abramos un paréntesis para hacer uso de un símil, para entender más fácilmente el proceso y su solución.

Tomemos a los niños como ejemplo (obviamente, los que son padres lo entenderán más fácilmente).

Pese a que son dotados de imaginación igual a los adultos, ellos no cuentan con un mismo referencial de conocimiento y de experiencia acumulados. Y por eso a veces nos parece que "se pasan" y hacen cosas que no deberían.

Lo cierto es que eso es bueno porque indica que son inteligentes y que tienen curiosidad e iniciativa. Todo lo que necesitan es que alguien les frene; alguien que les *establezca los límites*.

Y para educarles tenemos que tener la paciencia de hacerlo una y otra vez, con persistencia.

El mismo tratamiento le damos, entonces, a "la loca de la casa". Le ponemos límites y somos persistentes en ello. ¿Como se hace?

Usemos al propio rosario como ejemplo. El rosario no es una mera repetición sin sentido de avemarías. Es una oración meditativa y también contemplativa.

El hecho de recitar seguidamente el avemaría tiende a hacernos caer en un automatismo que termina por relajarnos y hacer perder de mente lo que estamos diciendo. Permitir que eso ocurra es caer en una repetición mecánica e inconsciente.

La clave del problema está en esa última palabra, *inconsciente*.

Hagamos ahora uso de un segundo símil:

Conducimos (manejamos) el coche (carro) sin pensar en lo que estamos haciendo, aceleramos, usamos el cambio de marchas, frenamos, miramos al espejo, reaccionamos a todo lo que va sucediendo afuera... todo de manera automática, sin pensarlo, *inconsciente*.

¿Y que pasa con la mente mientras tanto? Se queda libre y... "la loca se suelta por la cabeza, la casa". Nuestra imaginación se ocupará entonces de mil y una cosas mientras conducimos de forma automática, *inconsciente*..

Volvamos ahora al Rosario.

La única finalidad de sus cuentas es librarnos de estar pendientes del progreso en la cantidad de oraciones y misterios que se van completando. Así como cuando estamos conduciendo al coche esa utilización del rosario de cuentas tiende a convertirse en un hacer automático. Hasta ahí nada mal, en ese caso es muy útil, para que podamos concentrarnos en lo que decimos. El problema comienza si se deja que también el pronunciar la oración se haga de manera automática, o sea, *inconscientemente*. ¡Es únicamente en esa circunstancia que "la loca se suelta"!

Ese es el momento en que, tal como hacemos con los niños chicos cada vez que les pillamos "pasándose de la raya" en alguna cosa y les frenamos poniéndoles límites, debemos también "frenar" esa escapada mental reconduciendo la atención al sentido de lo que estamos pronunciando en la oración, *reempezándola*.

Yo hago eso una y otra vez, cuantas se hagan necesarias. Después de tener que volver a reiniciar las primeras oraciones del rosario tres o cuatro veces cada una me esfuerzo por concienciarme bien de cada cosa que voy a decir para no tener que hacer lo mismo con las próximas sino no voy a terminar nunca... ¡Se torna como que una "auto penitencia" la cual tengo que tratar de evitar si es que quiero algún día completar ese rosario!

Persistencia y disciplina. Como he dicho, no es difícil pero requiere disciplina y persistencia. Con el tiempo eso pasa a hacer falta cada vez menos porque se desarrolla el hábito de no dejar más "que la loca se escape".

El Rosario solo ha sido un ejemplo, pues esa solución se aplica a toda oración que se desea que realmente le llegue a Dios.

¿Y vale la pena ese esfuerzo?

Bueno, diría que ni siquiera se trata de que "valga la pena" o que debiese considerarse "un esfuerzo"; sino que es cuestión *de tratar de hacer algo para que la oración no se quede en una futilidad.*

Tomo aquí la libertad de recordar que Dios no es tonto y sabe muy bien cuando no hay una intención sincera en una oración de ese tipo, caso en que solo se estaría "cumpliendo" una formalidad vacía de sinceridad, sentido y verdadero amor. Y después oigo personas que se quejan de que sus oraciones "no les funcionan". *tsc tsc.*

Seguramente habrá otras formas de *domar* "la loca de la casa" y no sé si este método te funcionará bien a ti, pero del mismo modo que le ha resultado efectivo a unos cuantos de mis alumnos podría valerte la pena al menos intentarlo.

En mi caso personal, en la eventualidad de hacérseme imposible la oración en una auténtica entrega al Señor prefiero siempre dejarlo para una ocasión más oportuna y propicia. No me gusta aburrirle a mi Señor con habladuría mecánica y vana; estoy seguro de que Él también preferirá que sea así.

[www.deoduce.org](http://www.deoduce.org)